



LE PETIT PEUPLE

«CONTES ET ANECDOTES DU PETIT PEUPLE»

RÉCITS ET CHANSONS



Tout commence par la découverte d'un coffre caché entre les racines d'un vieux pommier, un vrai trésor qui referme des carnets et des boîtes.

Dans les boîtes : dés à coudre, ailes de papillon, boutons argentés, plumes retailées, écorces sculptées... Dans les carnets : croquis d'oiseaux, d'insectes, symboles inconnus et drôles d'alphabets, cartes, dessins de forêts, lande, marais, de villages, ...

Et un nom sur une étiquette : Monsieur Dubuisson

Pendant de longues années, ce vieux monsieur a recherché la preuve de l'existence des petit êtres magiques que l'on nomme aussi le Petit Peuple...

Une société de sauvegarde et de protection du Petit Peuple a été créée pour poursuivre les recherches de Monsieur Dubuisson.

Fées, lutins, trolls, gnomes, nains, elfes, fadette ou farfadet et bien d'autres créatures encore, font partie de notre monde. Ils sont là, dans le creux des arbres, dans les recoins des maisons, sous les pierres des mares, ils font des provisions à l'automne, des rêves en hiver, des fêtes aux printemps, des siestes en été.

Balade contée musicale sur le terrain

Balade tranquille avec des membres de la SSPPP (*Société de Sauvegarde et de Protection du Petit Peuple*). Recherche d'indices, observation de la nature, découvertes sonores et contes en chemin.

Imaginons le parcours ensemble sur votre territoire.

Balade par petits groupes de 40 pers. max (*enfants et/ou adultes*).

Durée : le temps d'une balade, 45 mn maximum pour les plus petits.

Puis point de rencontre, en cours ou en fin de balade dans un espace choisi, en récits et chansons.
Tout public...

Production Les Infinis Qui s'Emboîtent

Spectacle à la carte avec des modules complémentaires et dissociables (Balade contée musicale, recherche d'indices, exposition).



Adapté et réécrit en fonction du lieu et de la thématique du projet.

En savoir plus... dossier sur demande.



Illustrations : Didier Dubreuil

Récits et chansons : **Anne Marcel, Didier Dubreuil**
Musique : **Eric Pelletier**



les
Infinis
Qui
S'Emboîtent

[Compagnie] Théâtre Conte Musique

CONTACT !

Laetitia Sardet : 06 77 03 87 27
lesinfinisquisesboitent@gmail.com

A red box with a yellow label that says 'IQSE'. The box is wrapped in red paper with black outlines. The label is yellow with black text. The box is shown from a slightly angled perspective.

VISITE GUIDÉE - ANECDOTES - CHANSONS



Les créatures du Petit Peuple sont tout autant liées à la nature qu'aux hommes. C'est en observant le paysage, les arbres, les plantes, les animaux que l'on est le plus susceptible de les apercevoir et de collecter des indices de leur présence. Fleurs coupées, coquilles de noix trouées, branches cassées, écorces gravées, bonnets pointus, objets recyclés détournés... C'est ce que fit Monsieur Dubuisson durant plusieurs années...



Illustrations : Didier Dubreuil

Visite de l'Exposition « Les Petites Curiosités de M. Dubuisson »

Un déballage des affaires de M. Dubuisson et des indices de la présence du Petit peuple (*carnets de croquis, boîtes et objets d'études, objets naturels détournés, cartes...*)

Accueil et visite guidée de l'exposition par petits groupes (12 à 30 pers. max)

Possible dans un petit espace de 30 m² - Durée d'une visite : 30 à 45 mn

Cinq visites envisageables dans la journée.

Tout public...

Cette exposition créée par la SSPPP (Société de Sauvegarde et de Protection du Petit Peuple), est un module complémentaire à la balade contée.

Production Les Infinis Qui s'Emboîtent

Spectacle à la carte avec des modules complémentaires et dissociables (*Balade contée musicale, recherche d'indices, exposition*).

Adapté et réécrit en fonction du lieu et de la thématique du projet.

En savoir plus... dossier sur demande.

Récits et chansons : **Anne Marcel, Didier Dubreuil**

Musique : **Eric Pelletier**

CONTACT !



les
Infinis
Qui
S'Emboîtent

[Compagnie] Théâtre Conte Musique

Laetitia Sardet : 06 77 03 87 27
lesinfinisquisemboitent@gmail.com